

CUERO NEGRO

EN ESTE SEGUNDO NUMERO TENEMOS:

- Entrevistas a los grupos nacionales de "DIABLA" y "CRUZ METALICA".
- POST MORTEM
- OMEN
- SLAYER
- METALLICA
- NOTICIAS
- COMENTARIOS.
- LED ZEPPELIN(su historia)
- MEGADETH
- BLAC. MAST.
- LETRAS DE LOS GRUPOS NACIONALES DE "ERANJU" "DIABLA" Y "ALMAS INMORTALES".
- LETRAS DE LOS GRUPOS EXTRANJEROS DE: MIRAX, DIABLA, Y RATT.
- DIRECCIONES DE GRUPOS. Y MUCHAS MAS...

TODO ESTO EN "CUERO NEGRO" UN FANZINE
CON CLASE



MARZO 8



VALOR

CO.
INT

CUERO NEGRO

NO: I
 NUMERO: 2
 MARZO 1988

EDITOR:
 PINO

TE Y DIAGRAMA-
 ION:
 ENRIQUE
 PINO
 OSCAR

LABORADORES:
 ARTURO
 HECTOR
 JOSE
 V.

ENTREVISTAS A:
 DHARMA
 CRUZ METALICA

PROHIBIDA LA RE-
 PRODUCCION TOTAL
 PARCIAL SIN LA
 AUTORIZACION DE LA
 EMPRESA

CARTAS ANUNCIOS Y
 ROS REMITIR A
 MAN DE LA FUENTE
 8 MIRAFLORES-
 EN ANTONIO.

NOTA: SOLAMENTE NOS
 CEAMOS RESPONSA-
 RES DE LOS ARTI-
 CULOS QUE LES HA-
 LAMOS LOS OJOS.

LI A - PERU

I N D I C E

COMENTARIOS Y NOTICIAS.....	5
DIRECCIONES DE GRUPOS.....	7
ENTREVISTA AL GRUPO DHARMA.....	8
BLACK GHOST.....	9
ENTREVISTA AL GRUPO CRUZ METALICA.....	10
COMENTARIO DEL BOICOT AL CONCIERTO.....	12
LETRAS DE GRUPOS EXTRANJEROS.....	15
SLAYER.....	16
LED ZEPPELIN.....	17
METALLICA-MANIA.....	18
OMEN.....	18
LETRAS DE GRUPOS NACIONALES.....	19
CARTAS Y ANUNCIOS GRATUITOS.....	21
MEGADETH.....	22
POST MORTEM.....	23

E D I T O R I A L

Para comenzar esta editorial queremos expresar nuestro agradecimiento por el apoyo que nos han brindado; no pensamos que tuvieramos tanta aceptación con el primer número; ahora queremos aclarar lo siguiente:

- 1.-Este fanzine no es una publicación de la HORDA; sino una publicación independiente que abarca todos los estilos del metal.
- 2.-No es un fanzine solamente heavy sino que las puertas de aquí están abiertas para cualquier interrogante pedido.
- 3.-Este fanzine es la voz del movimiento sea que las puertas de aquí están abiertas para cualquier interrogante pedido.
- 4.-Este fanzine no es argollero con nadie
- 5.-Pedimos a la gente de provincias que nos manden información de su departamento ya que nadie tiene noticias de allá.
- 6.-Si las personas del interior tienen grupos y desean que les apoyemos; manden: UNA FOTO DEL GRUPO, LA BIOGRAFIA, UNA GRABACION O MAQUETA; aca nosotros trataremos de apoyarlos en lo que podamos y nos mantendremos en contacto.

Para terminar les pediremos que no crean que cuero negro es una publicación comercial; sino que esta creada para surgir este movimiento incipiente.

Pino

NTRECOMOD

COMENTARIOS Y NOTICIAS

Celtic Frost ANTES



Y AHORA



EL DIA 13 DE MARZO VA A HABER UN CONCIERTO
EL LA PEÑA HELDEN DONDE TOCARAN LOS GRU-
POS : ALMAS INMORTALES - MAZO - SACRA -
(INFORMACION OBTENIDA POR JAVIER DEL GRUPO
ALMAS INMORTALES)

EL DIA 17 DE MARZO EN EL PALACIO MARSANO
(MAS CONOCIDO COMO PALACIO DE VERANO) VA
HA HABER UN CONDIERTO DONDE TOCARAN LOS
GRUPOS : MASACRE - ORGUS - SACRA.

LOS QUE RADICAN EN EL EXTRANJERO Y DESEAN
SUSCRIBIRSE: MANDAR 7 DOLARES + 3 DOLARES
POR GASTOS DE ENVIO - Y SE LE ENTREGARA
1 NUMERO MENSUAL DURANTE 10 MESES (CON
UN POLO DEL FANZINE DE OFERTA). REMITIR A
JUAN DE LA FUENTE 378 MIRAFLORES - SAN
ANTONIO - LIMA - PERU.



AC/DC



Los que dijeron que AC/DC se había desintegrado por la muerte de ANGUS YOUNG ya deben de estar callados porque ni ANGUS murió, ni AC/DC se separó y hace poco sacaron un lp. titulado: "BLOW UP YOUR VIDEO" que ya suena en la radio doble 19. Molesta que las malas lenguas sean portavoces de falsedades como éstas. También fue falso lo de la muerte de KING DIAMOND, ex-vocalista de MERCYFUL FATE

ya llegó a...

Calcomanía

Últimas novedades del mundo rock



NUEVOS LONG PLAYS:

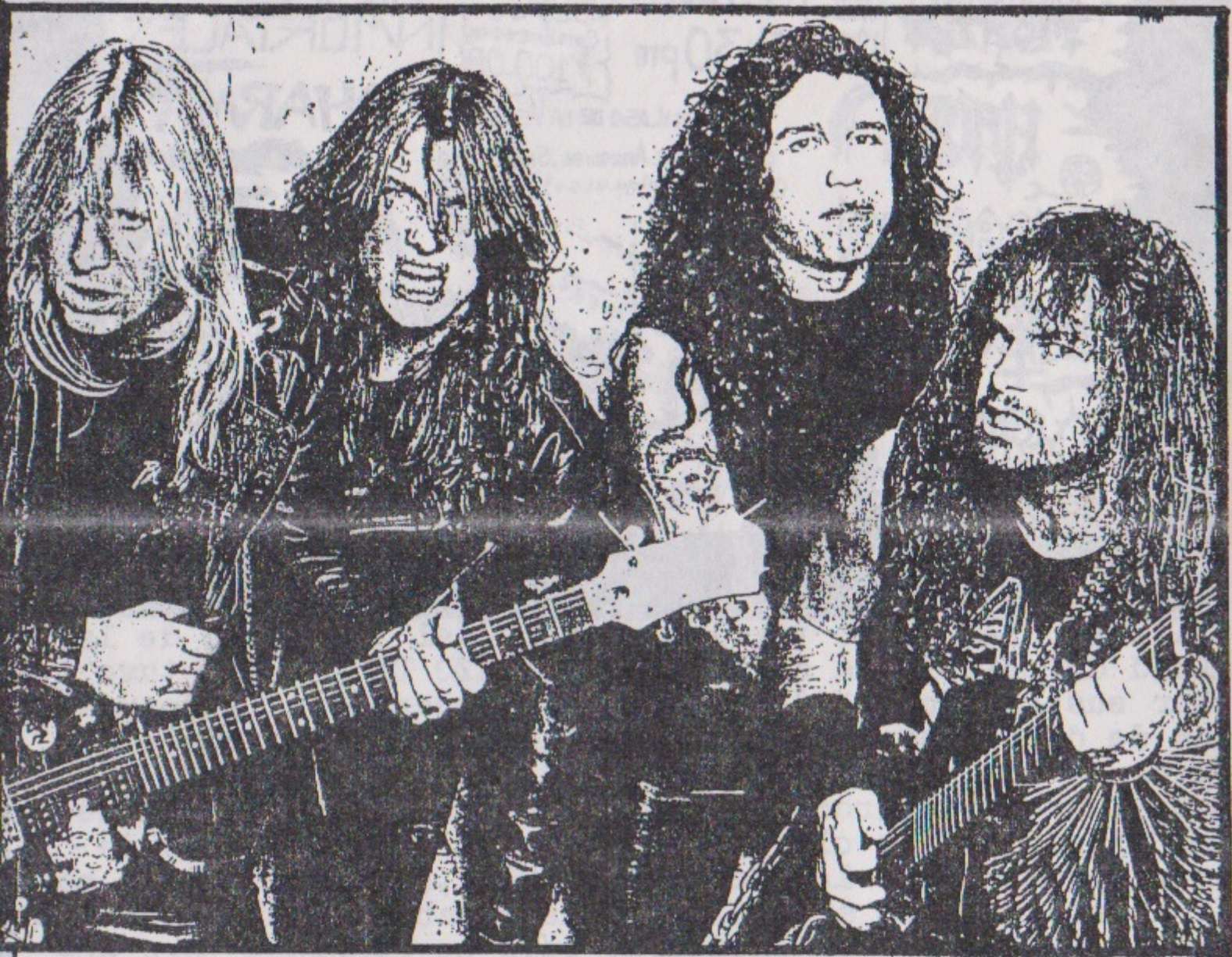
- FREHLEY'S COMET (LIVE +1)
- NASTY SAVAGE (ABSTRACT REALITY)
- TED NUGENT (IF YOU CAN'T LICK 'EM... LICK 'EM)
- ONSLAUGHT (LET THERE BE ROCK) MINI LP.

ovadosos polos, Exclusivos estampados
arches, Stickers. Lentes, pañuelos, pins
Posters

CCO 734 No. 18 EN GALERIAS PERSIA MIRAFLORES

MAS INFORMACION, MAS
NOTICIAS, y MAS COMEN-
TARIOS EN EL NUMERO
3

MEGADISCOS



Polos • Parches • Pins • Posters • Discos •
Cassettes • REVISTAS • etc...

AV. PARDO 495 - MIRAFLORES

C.C. ARENALES - TIENDA 310 - LINCE

Revistas.PeruRadio.net.pe

DHARMA

Esta es una entrevista al grupo peruano de White Metal llamado DHARMA todos sus integrantes estan en el HARE KRISNA; oigamos sus comentarios :

ERO NEGRO-¿Quienes conforman su grupo?

NS RODRIGUEZ-Lo forman Richard maguiña en la voz; Willie Her- sa en la percusión, Eduardo Martínez como bajo voces y com- sición; y yo en primera guitarra, voces y composición.

V.-¿Cuándo se iniciaron como grupo y por qué motivos?

R.-Nos formamos en el 86 con la intención de hablar de Dios

V.-¿Musicalmente cómo se consideran?

R.-Tocamos White Metal usando todos los estilos metal.

V.-¿Que mensajes tienen en sus letras?

R.-Hablamos de la relación que tiene uno con Dios.



C.N.-¿Que piensan del movimiento metalico del Perú?

H.R.-que peor es nada

C.N.-¿De que grupos se influyen?

H.R.-De los clásicos Deep Purple, Uriah Heep, Black Sabbath, as como de Iron Maiden y Slayer.

C.N.-¿Que proyectos tienen para el futuro?

H.R.-Todos los que sirvan a la causa; como videos, conciertos, y grabaciones.

C.N.-¿Tienen manager o alguien que les brinde apoyo?

H.R.-Teniamos un manager productor pero rompimos con él, no cosas personales ni comerciales; sino por desarreglos espirituales.

C.N.-¿Que les pedirían a la gente que va a tus conciertos?

H.R.-Que la unión hace la fuerza.

C.N.-¿Algo más que quieras agregar?

H.R.-un montón de cosas, pero más vale poco simple que mucho complicado.

En el 82, 5 músicos se reunen; sin saber que destino les espera; después de algunos conciertos prometedores sacan un demo en julio del 83 (en un estilo más bien hard-core), este demo no llama la atención y el grupo se separa en setiembre del 84. Después de un tiempo los 2 miembros fundadores, PHILIPPE ROUX (guitarra) y JEAN

MICHEL THIEVON (batería) se vuelven a unir como BLACK GHOST; y ahora cuentan con dos nuevos integrantes DOMINIQUE AMBROGGI (bajo) y FEDERIC GERVAIS (guitarra). Siendo ya un cuarteto les faltaba un buen vocalista; y contrataron a JEAN LUC MARTI (ex baterista de ADN).

Este grupo francés ha sacado, en junio del 85, otro demo de 8 pistas; que refuerza la calidad de este grupo original.



CRUZ METALICA

.N.-¿Cómo se inició el grupo?

OTO-Yo estaba tocando en el grupo BLASFEMA con mi primo pero por tener ideas distintas nos separamos y forme el grupo CRUZ METALICA.

.N.-¿Quiénes son los integrantes?

OTO-Son : -TOTO(GUITARRAS)
-MANOLO"LA BESTIA" (BAJO)
-PRADELL(VOCALES)
-TOÑO(BATERIA)

.N.-¿POR qué del nombre?

MANOLO-La CRUZ simboliza una vida sin ataduras;ademas nosotros tocamos una música METALICA de ahí viene el nombre.

.N.-¿En qué se inspiran para hacer sus letras?

PRADELL-Nos consideramos como testigos de lo que pasa en la tierra.Una lucha entre el bien y el mal.

.N.-¿Qué planes tienen para el futuro?

OTO-¡¡Chotear al baterista!! ja.Llegar a grabar un minilp. y salir a tocar nuestra música en otros lugares como Arica, por ejemplo.

.N.-¿Qué esperan de este fanzine?

OTO-(que nos haga publicidad)que apoye al metal y que en el futuro organice conciertos.

.N.-¿Quién es el compositor del grupo?

OTO-Yo con la ayuda del grupo.

.N.-¿Qué estilo de musica hacen?

OTO-Pesado, tirando a thrash.

.N.-¿A qué grupos se parecen?

PRADELL-A ningún grupo;queremos tocar en un estilo propio

.N.-Palabras finales.

OTO-Agradecemos a Cuero Negro por apoyar a los grupos metaleros del Perú.

Megadeth

MEGADETH es un grupo formado por: Dave Mustaine, Chris Poland, David Ellefson y Gar Samuelson.

Tienen dos longplays: KILLING IS MY BUSSINESS...AND BUSINESS IS GOOD y PEACE SELLS...BUTH WHOS BUYING. Su traducción sería "el asesinato es ~~mi~~ negocio y mi negocio es bueno; la paz se vende...pero quién la compra?". También están terminando la grabación de su tercer lp que saldrá a mediados de ABRIL.

Dentro de su ideología se nota un gran odio en contra de esta sociedad decadente; también tienen bastante rencor en contra de todo lo satánico; en una entrevista dijeron: "me disgusta la forma en que los grupos están influenciando a la juventud a creer en el diablo ¿por qué preocuparse por él? tenemos que vivir y progresar aquí".

En entrevistas afirman que ya han superado a METALLICA; y que los de METALLICA hasta ahora sólo han tomado temas que hicieron con DAVE MUSTAINE cuando él estuvo en el grupo para sus lps. pero, que ya se les está acabando y que van a tener que sacar de su inventiva.

Esta parece una guerra a muerte ya que ninguno de los dos quiere rendirse; ni quieren llegar a un acuerdo de paz.



RIND

CUEROS HERMAN'S



Somos Fabricantes de:

- Casacas
- Sacos
- Abrigos
- Faldas

"CONFECCIONAMOS SOBRE MEDIDA"

¡Gran oferta! ; Lleve su fanzine
CUERO NEGRO y obtendrá un
10 % de descuento por la compra
de los artículos.

AV. Larco 734 Sotano tda 10
Galerías Peruvia

CARTAS

Y

ANUNCIOS

G&T GUITARRAS DE AVANZADA; CON O SIN TREMULO, DIAPAZON CON SISTEMA REGULABLE, HUMBUCKER DE ALTA SALIDA, ACABADOS DE POLYESTER, TECNOLOGIA AMERICANA. ADEMAS PEDALES : HEAVY METAL, EQ-6, SERVICIO TECNICO. SERVICIO T FACILIDADES DE PAGO TELEFONO : 701563

GRABACIONES

SE VENDEN CASSETTES DE MUSICA METAL GRABADOS EN CINTAS SONY Y TDK. TAMBIEN SE RECIBEN PEDIDOS ALTURA DE LA CUADRA 4 DE DIAGONAL (MIRAFLORES) PRECIOS DE OCASION.

ESTAMPATA

SE HACEN POLOS; PARCHES, ETC. (ESTAMPADOS A MANO DE BUENA CALIDAD) PRECIOS MODICOS TELEFONO: 496855 (PREGUNTAR POR ENRIQUE).

SE VENDEN POLOS METAL: LED ZEPPELIN, BLACK SABBATH Y MERCYFUL FATE TELEFONO: 46 78 04 (PREGUNTAR POR LEON)

SUSCRIPCIONES - SUSCRIPCIONES - SUSCRIPCIONES - SUSCRIPCIONES
LAS SUSCRIPCIONES A CUERO NEGRO SIGUEN A $\frac{1}{400}$ POR 10 NÚMEROS (SOLO HASTA EL 15 DE MARZO) A PARTIR DEL 16 DE MARZO ESTARAN A $\frac{1}{600}$ LA SUSCRIPCIÓN.



HELLOWEEN

ADONDE VAS CON
Tanta PRISA?

A CESAR'S
que tiene ropa
Sport de las mejores
MARCAS!!



«CESAR'S»

VENDE ROPA SPORT PARA DAMAS Y CABALLEROS.
MUCHAS EXCLUSIVIDADES PARA JUNIORS DE LAS MEJORES MARCAS
AV. LARCO 734 GALERIAS PERSIA SOTANO TIENDAS 11-12
MIRAFLORES

LETRAS DE GRUPOS EXTRANJEROS

K I N G D I A M O N D
C H A R O N (LP: FATAL PORTRAIT)

Welcome my friend, my name is
please take my hand I know
the secret land.
Don't be afraid...oh no
I'm faceless but don't fear
now take you safe across the
I'll take you stix.
river
Waste no time, soon the night
will break away
that boy can wait, there's only
room for one.

Don't be afraid...oh no
I'm faceless but don't fear now
I'll take you safe across the
river stix.
(SOLO DE ANDY)

Don't be afraid...oh no
I'm faceless but don't fear now
I'll take you safe across the
river stix.
(SOLO DE MIKE)

HIRAX

DEMONS-EVIL FORCES

You, you will go down to the demons
when you get there you'll be down in hell
sinners are wrong sinners are weak
got to be strong can not be weak
down to the demons, down to the demons
down to the demons
black is the night cooled is the air
prepare for hell get ready if you dare
lucifer is his name he is a liar
hell is his home down in the fire
evil forces you must face the beast
called by the holy one you are the priest
you must believe in me my son
I am the lord god the holy one.

KATT

BACK FOR MORE

You, turn him away, you tell him you're mine
you make him believe, you were one of a
kind
you give him a cold look, you tell him a
lie
you turn him away
girl, you know you're mine
and you're back,
you're back for more
you turn away, you're back for more
you gave him an incho
he took ya for a mile
he made you believe
you're society's child
hey, get in his new car
get into style, I told you this way
he won't take you far, and you're back...

DIO

DONT TALK TO STRANGERS

Don't talk to strangers, hum
don't talk to strangers
cause they're only to do you harm
don't write in starlights
cause the worlds may come unreal
don't hide in doorways
you may find the key that opens
up your soul
don't go the heaven
cause its really only hell
don't smell the flowers
they're an evil red
to make you lose your mind
don't dream of women
cause they'll only bring you down
hey you, you know me, you touch me,
I am real
I'm forever, the one that lets you
look and see
and feel me
I'm danger, I'm the stranger
and I, am darkness, I'm air, I'm bra
I am master, the evil song you sin
inside your brain
drop you insane
don't talk...
don't let them inside your mind ye
runaway, runaway girl
no, no, don't let them in you mind
protect your soul
don't dance in darkness
you may strumble and you shelter
fall.

MANDEN SUS CARTAS PIDIENDO LAS
LETRAS DE LOS GRUPOS QUE QUIERAN.

SLAYER



SLAYER es un grupo oriundo de Los Angeles, Cal. Lo conforman: Tom Araya (vocal/bajista), Jeff Hanneman (guitarra), Kerry King (guitarra) y Dave Lombardo (baterista, hasta el último Lp). Si miras a SLAYER y te das cuenta que están rompiendo el nuevo terreno en el mundo del Thrash Metal. Es una de las grandes revelaciones de la década. Mirando su imagen de este cuarteto californiano, estás tomando música popular de altura (o profundidad dependiendo en su actitud hacia ellos) de sangre y violencia, por el modo del cual nunca antes se ha visto. Mientras bandas como Metallica y Megadeth pueden ser aún las que más influencias aporta de todo el poder metal unido, SLAYER son rápidamente establecidos por ellos mismos como los más ruidosos, lujuriosos, crudos y quizás el grupo más repugnante. Acabados estos cuatro años profesionales, SLAYER ha sido catalogado desde satánicos hasta necrophiliacos (sexo con los muertos) a lo cual la banda sonríe e ignora. Ellos han sido censurados por grupos conservadores (ya sean religiosos o el P.M.R.C) por realizar álbumes con títulos como "Hell Awaits" ("El Infierno Espera") y su más reciente Lp. "Reign in Blood" ("Reinando en Sangre"). Pero en este lapso de tiempo desde que nació, la banda ha unido un fanático grupo de soportadores quienes ven a SLAYER como la última banda de Metal, una banda que toca con poder, creatividad y pasión. Según ellos mismos, las letras de sus canciones se basan o se inspiran en historias de horror. Aunque muchos aseguren que sus letras son satánicas, Kerry King asegura que cuando ve películas de horror (Pesadilla en Elm Street es su favorita y su ídolo es Freddie Krueger), se inspira, y como muchas películas de horror hablan de temas malignos o ya sea que estos hablen de Satán o no, siempre la gente llega a complicarlos como satánicos.

(II Parte en el próximo número)

LED ZEPPELIN



LED ZEPPELIN se formó en Octubre de 1968, teniendo como integrantes a Jimmy Page (fundador y excelente guitarrista, ex-Yardbirds), John Paul Jones (bajo), Robert Plant (encontrado por J.P. Jones en Alexis Korner Blues Band) y John Bonham (de la ex-banda de barrio de Plant, Band of Joy). Logrando grabar su primer Lp. en 30 horas en Octubre de 1968 el "LED ZEPPELIN I" (saliendo a la venta en Enero del '69 por deficiente distribución) teniendo aceptación gracias a su característica fuerza; fuerza que emplean también para grabar en 1969 en Julio su 2º Lp. "LED ZEPPELIN II" en el cual la canción clásica "Whole Lotta Love" es una pesada del cual siguen el camino grupos tales como Van Halen, Priest, etc. En Primavera de 1970 empiezan a grabar su 3º Lp "LED ZEPPELIN III" demostrando que la fusión compositora Plant-Page y los ritmos y arreglos Jones-Bonham es de donde surge la fuerza Zeppelin. En Enero de 1971, graban su 4º Lp. "THE NEW ALBUM OF LED ZEPPELIN", teniendo sus grandes clásicos "Rock & Roll", "Black Dog" y la que es considerada como su obra maestra "Stairway to Heaven". Después de una gira mundial, lanzan su 5º Lp. "HOUSES OF THE

HOLY" con otra clásica "The Songs Remain the Same" (título de su película). En 1974, hacen preparativos para su película, en donde sacan su propio sello de grabación "SWAN SONG".

(Continuará en el siguiente número...)

D I R E C C I O N E S ⚡ D E ⚡ G R U P O S

Como prometimos en el número anterior ,y como toda promesa es deuda,aquí estan las 10 direcciones de grupos.

Nos han llegado dos pedidos de grupos;uno es de José(San Borja) que nos pide la dirección de W.A.S.P. y el otro es de Alfonso "WARRIOR" de Magdalena que nos ha pedido la de Sodom.

-W.A.S.P.

P.O. box 5080 -SAN FRANCISCO- Ca 94101

-SODOM

"SONS OF HADES" FAN CLUB

ENRICO MUHLICH,TILSITERSTR 3,2732-SITTERSEN) WEST GERMANY

-YNGWIE MALMSTEEN

c/o Kellie Williams(THE DeNovo Music GROUP INC)

24514 CALVERT 87 SUITE 210 - WOODLAND HILLS,Ca 91367

-HELLOWEEN

F.C. FANFARE c/o STEPHAN WEDEKING EIDERSTRABE 5a,200 NORDER
stedt - ALEMANIA -

-QUEENSRYCHE

P.O. box 46000 SEATTLE,Wa. 98146-0070

-DOKKEN

P.O. BOX 67487 LOS ANGELES Ca. 90067

-JUDAS PRIEST

c/o COLUMBIA RECORDS 51w 52nd STREET NEW YORK,NY 10019.

-KREATOR

c/o ANDREAS-STONE-STEIN- 4300 EASEN 12,ALEMANIA.

-BON JOVI(SECRET SOCIETY)

P.O. BOX 4668 -SAN FRANCISCO- Ca 94101

-HIRAX

c/o METAL BLADE RECORDS 18653 VENTURA BLVD. SUITE 311
TARZANA,Ca 91356

ESPERAMOS QUE ESTAS DIRECCIONES LES SIRVAN Y ESPERAMOS SUS
CARTAS DE PEDIDOS.

METALLICA MANÍA

Actualmente casi todo el mundo conoce al grupo METALLICA, Podemos verlos en polos, parches, pines, casacas, posters, etc; se ha creado un gran comercio mundial alrededor de ellos. Sobre este grupo ha llegado a crearse un gran imperio comercial basado en su imagen y su música; esto es extraño ya que ellos no hacen un metal comercial, sino, según los del grupo algo en contra del comercio y con virtuosas letras de protesta.

Algo que llama la atención es que cuando se les pregunta sobre el tema, tratan de evadir la pregunta; esto haría dudar a los fans, ya que parecería que tan solo son un truco comercial. Lo cierto es que Metallica es un grupo de buen THRASH METAL; para muchos los reyes de ese estilo, su música vende y eso no parece preocuparles mucho. Dentro de su discografía también se podría mencionar la gran cantidad de lps y cassettes piratas entre los que se encuentran "DEATH MISSION", "KILL EM ALL ALIVE", "METAL MILITIA", "DAMAGE TOUR 86", "MASTER LIVE", etc; en sí son más de 100 piratas que existen por ellos en el mundo entero.

En el Perú, ellos ha conseguido una gran legión de seguidores voraces en conseguir sus productos, lo cual conlleva a una verdadera metallicamania.



Ornen es una palabra que viene del latín lo cual significa presagio o aguero (para bien o para mal). Este grupo se ha originado en el año 84; donde siempre su principal lema ha sido el de "DE ACUERDO A LOS ANTIGUOS DESIGNIOS DE LA CABALLERIA Y LA VIOLENCIA SIMPLEMENTE TOMAMOS LO QUE DESEAMOS".

La primera canción la sacaron en el lp recopilatorio "METAL MASSACRE 5"; luego en el 85 sacan su primer lp "BATTLE CRY" considerado por las ventas de su compañía uno de los mejores long plays de ese año.

El grupo lo conforman Kenny Powell (guitarra), Jody Henry (bajo) Steve Wittic (batería) y J.D. Kimball (voz).

En los conciertos tienen una fuerza desgarradora con toda la furia del antiguo medioevo.

Para una entrevista señalaron: "lo que no nos mata nos hace más fuertes".

también ha sacado, luego del BATTLE CRY tres lps más "WARNING OF DANGER", "THE CURSE" y "NIGHTMARE" con temas de AC/DC.

METAL
PRODUCCIONES
PRESENTA EL:
CON:

ATAQUE METAL

25 DE FEBRERO

5:30 pm

Colaboración
\$100.00

ALMAS
INMORTALES

U. GARCILAZO DE LA VEGA
Cdra: 36. AV. AREQUIPA. SAN ISIDRO
(Facultad de Psicología U.I.G.V.)

DHARMA

MAZO

BAHIA BLANCA

HASUR

Y OTROS



concierto realizado por los alumnos del III ciclo de la facultad de psicología de la U. GARCILAZO DE LA VEGA tuvo ser suspendido debido a la falta de seriedad de los alumnos de dicho local, que cerraron las puertas evitando el reso.

Los alumnos actuaron sin justificación alguna, ya que no tenían ningún motivo claro. Decían que no había permiso de algunos organismos de la facultad (FALSO), que "nadie sabía nada" de lo nuestro era algo ilegal, que estaban de duelo por la muerte de PRIALE, que el auditorio sólo se prestaba para actividades artísticas (¿y un concierto que es?) y culturales; más único y verdadero propósito fue su politiquería; ya que cuando los estudiantes atacaron a los metaleros, gritaban cosas como: ¡MUERTE A LOS IMPERIALISTAS!, ¡VIVA EL APRA!, ERA A LOS METALEROS CON SUS MODAS YANQUIS!, etc.

Los saben que dichos argumentos eran falsos; porque había permisos para utilizar el auditorio a partir de las 6.00 p.m., hubo propagandas por medio de radio y volantes; las radios tenían el sello de la universidad, dejaron entrar a los equipos de sonido, de luces y los instrumentos, así como a más de 300 personas; y para colmo había empezado a tocar el grupo CURRICULUM MORTIS cuando dijeron que no se podía entrar y cerraron la entrada donde más de 400 personas se estaban afuera.

Después de cerrarles las puertas comenzó la agresión de ellos a nosotros; nos arrojaron globos con agua, palos, piedras, lo que motivó la reacción de los asistentes, que no hicieron más que defenderse.

Los que estábamos afuera fuimos a la otra entrada que da a la facultad de ingeniería industrial, que nos dijeron los que estaban cerrando el paso.

Allí hablamos con el profesor CHAMOCHUMBI, quien pidió que vinieran 4 representantes para poder así discutir y llegar a un acuerdo; con la condición de que hicieramos salir de su facultad a la gente; luego de cumplir con lo pactado hablamos con los organizadores y se decidió que dentro de 15 días se realizaría el concierto, y los que querían podían devolver las entradas en los lugares donde lo habían comprado y los que la habían comprado en la universidad se les devolvería en la colmena.

Nos dijeron que hicieramos salir a los asistentes del auditorio y nosotros lo cumplimos (DOS REPRESENTANTES DE CUERO NEGRO ESTUVIERON DENTRO DE LOS 4) salimos para tratar de calmar a la gente y cuando volvimos a regresar, una turba de alumnos quisieron lincharnos; sólo que gracias a unos universitarios que sabían de nosotros nos escoltaron hacia el auditorio.

CONTINUA

FÉ DE ERRATAS : N° 1

Muchas personas se habrán confundido con lo del lp de METALLICA "FOUR HORSEMEN OF THE APOKALIPSE", este fue un lp pirata y en la época en que estuvo DAVE MUSTAINE solo que hace poco lo sacaron como lp.

Sobre el último concierto organizado para chaclacayo no se pudo realizar por que solo faltó un permiso; la casa la había dado un muchacho; pero en el momento de realizarse el concierto vino un pariente del muchacho y llamó a la policía.
(nota aclaratoria del número anterior)

La segunda parte del artículo METAL EN CASTELLANO se pondrá en el número 3.

Allí las autoridades de la universidad se dedicaron a decir que llamarían a la policía, que los equipos e instrumentos quedarían decomisados y nosotros quedaríamos en disposición de la pip, negándose a dialogar con nosotros y brindarnos información. Luego, por nuestra seguridad, nos encerraron en el auditorio, y por las rejas se nos acercaron alumnos, quienes nosotros les explicamos lo sucedido; luego vinieron representantes de la U. así como un corresponsal de la revista FUSION a quienes les explicamos nuestra situación. Recién a eso de las 10.15 pudimos salir escoltados por personas de la universidad.

En resumen.-Este pudo haber sido el mejor concierto realizado en mucho tiempo, ya que se contaba con buen local, equipos, excelentes grupos; que fue saboteado por los alumnos de dicha universidad.

Al día siguiente supimos de muchos de nuestros compañeros que fueron golpeados, insultados y encerrados en cuartos donde estaban empapelados de propaganda APRISTA.

Cosas como esta no hacen sino hundir y desprestigiar al movimiento que está surgiendo, queriendo llevarnos a la mediocrepasividad debidos a sus virreyales complejos, discriminándonos sólo porque no somos como ellos; porque, según nos dijo el periodista de la revista FUSION, si veníamos con quenas, antaras y vestidos de indígenas, aún sin permiso ni nada nos hubieran dejado tocar.

Lo único que nos queda es hacer un llamado a las autoridades y traten de subsanar este atentado contra la libertad de expresión.

EL FANZINE CUERO NEGRO HACE UN LLAMADO A TODO GRUPO QUE TOQUE METAL (DE HARDROCK A HARDCOREMETAL) A COMUNICARSE CON ESTE FANZINE PARA ASÍ PODER APOYARLOS EN LO QUE SE PUEDA; ASÍ COMO COORDINAR PARA SACAR A LA VENTA MAQUETAS DEL GRUPO. NUESTRO FANZINE ESTÁ CREADO PARA APOYAR AL MOVIMIENTO METAL NACIONAL, PERO PARA ELLO NECESITAMOS DE SU COLABORACIÓN Y APOYO; NO MATERIAL SINO ESPIRITUAL.

LETRAS DE GRUPOS NACIONALES

DIOS ESTA EN TU CORAZON

D H A R M A

Dios esta en tu corazón;
aunque tú no lo puedas ver
él es parte de tu acción
aunque tú no lo puedas ver
todo lo que buscas;
lo tiene en su personalidad
nunca podrás huirle;
porque siempre esta en ti.
El es Dios
y siempre vive en ti(BIS)

OCULTA ESTA NUESTRA RAZON

A L M A S I N M O R T A L E

Oculto esta nuestra razón
perdida esta en el trajina
de tu vivir vuelves a sentir
que el despertar debe ser
verdad
corres, vuelves, vuelves a olvi-
dar
debes con esa máscara
dejar de andar
tu destino esta en el infinito
o en la gloria de tu interior.

Escala de valores ha sido
inventada
por los señores de toda la
historia
no vales 40 ni menos 16
esta tonta farsa debe de acabar
porque virtudes inexistentes
creas

comparando tu vida con unos y
con otros
tus sueños de rey afloran in-
cesantes

como locuras que pronto morirán

y escucha mis letras
que te dicen mi verdad
tu mente muy ansiosa

INQUISIDOR

K R A N I U M

Desde tiempos muy remotos
adoraban a un solo dios
tiempos aquellos en que
eran felices
pues entonces solo era paz

Más luego, mas tarde fueron
rodeados
por la muerte y esclavitud
padres e hijos aún lloran
por la muerte de su raza.

AHHHHhh...!

No tardo el tiempo a que se
oliera a éter;
cabezas que rodasen y cuerpos
en el piso.
Bostes en las guerras y perros
en las minas,
guerreros de su imperio, guerre-
ros de un solo dios.

Bastardos de la noche,
esclavista del infierno;
cruel inquisidor,
mensajero del demonio.
Sacerdote del infierno,
sacrifica nuevas almas;
fiel inquisidor, fiel inquisidor

Miles de fieles murieron por él
repose de cuerpos al caer,
algunos murieron sin querer;
todos están en el infierno.

INQUISIDOR

Salvaron su fe, algunos están
con su dios,
bastardos del mal, inquisidor,
guerreros del mal.

Aaah! AAAH! AAAH!

no toma nada en serio
pronto caerás por todas tus
maldades
pues tus valores se han esfu-
mado ya.



LOCURAS

YA EMPIEZA LA LOCURA DEL NUEVO
BLADE METAL EN "LOCURAS" CON
PARCHES, POLOS, METAL, ETC.

Cal



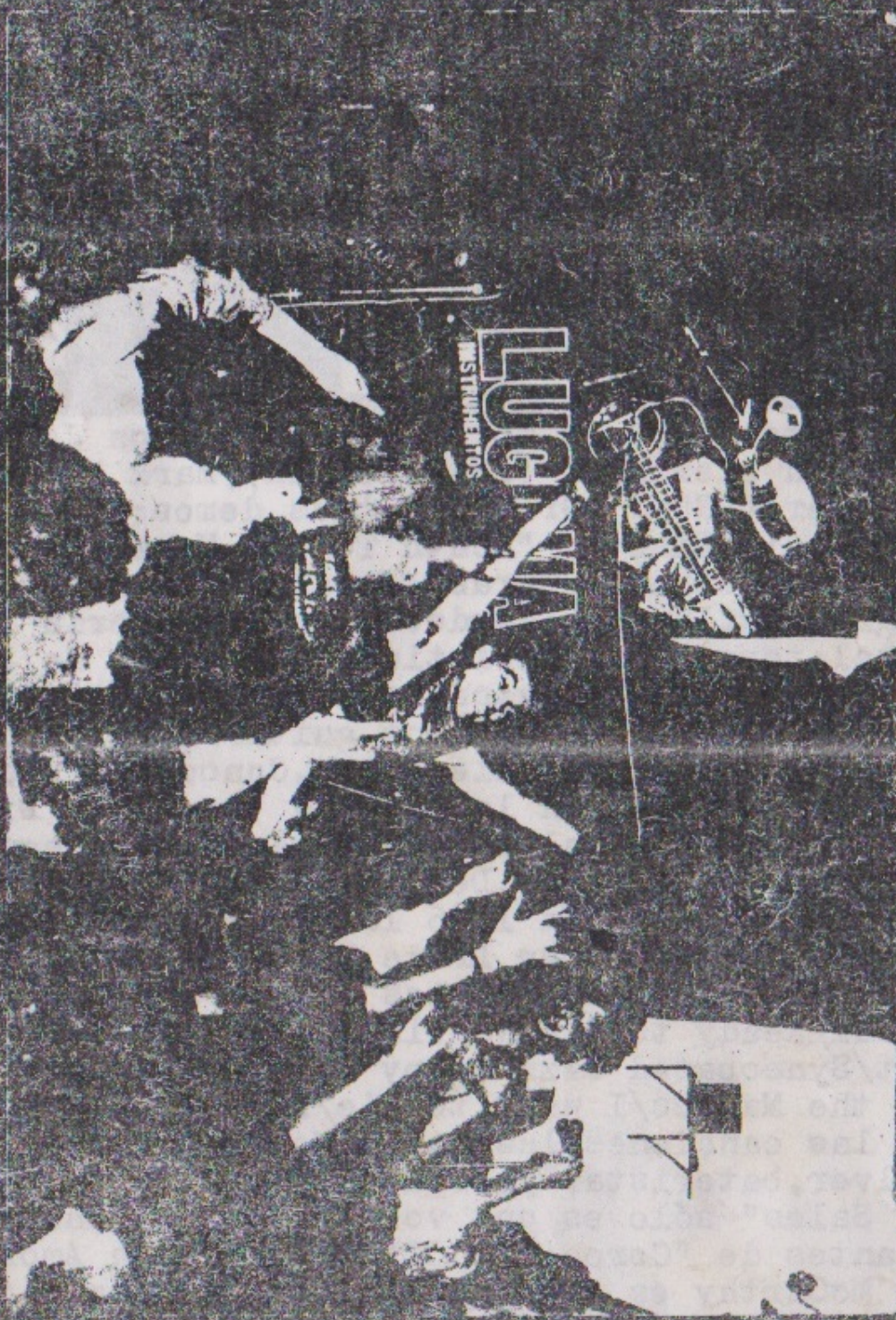
EL LOCAL DE "LOCURAS" SE ENCUENTRA
EN GALERIAS PERSIA SOTANO TIENDA 22(OVALO)



Este grupo americano es formado en 1982, con John McCarthy (VOCALS), John Alexander (LEAD GUITAR), Mark Kelley (BASS) y Rick McIver (DRUMS). Grabaron tres demos: "Punk After Death", "The Dead Shall Rise" y "Death To The Masses", en ese orden. El grupo es, en esencia, Thrash Metal, pero en sus canciones se nota gran influencia Hardcore, en la batería muchos ritmos Death Metal; toman características de grupos de Black Sabbath a Voivod. McCarthy es un vocalista muy agresivo, voz corrosiva y cruda, bien acompañado por una guitarra veloz, con riffs y solos bien elaborados de Alexander. Conocedores del talento de éste grupo incluyeron la canción "Ready To Die" en el LP "Speed Metal Hell Vol. II" (recopilación); luego aparecería su canción "Armies of the Death" en el LP recopilación "Thrash Metal Attack". En 1986 la New Renaissance Records saca al mercado el primer LP de Post Mortem, "Coroner's Office", con 11 canciones: Armies of the Death/Waiting for the Funeral/Ready to Die/No Time/Concealed/(It was) Just a Thought/Syncopated Jazz/Soupy Sales/Coroner's Office/Death to the Masses/I want to die/Run Amok. En este LP, la mitad de las canciones las canta McCarthy, pero también canta McIver, baterista; "Syncopated Jazz" es una introducción, "Soupy Sales" sólo es una voz que se escucha luego de la misma, y antes de "Coroner's Office". En "Run Amok" canta Kelley y McCarthy es bajo. El talento de cada integrante de Post es evidente, a mi opinión es quizás lo mejor del Hardcore Thrash, esa fusión de dos corrientes agresivas, pero muy distintas.

AGRADECIMIENTOS MUY ESPECIALES A:

RICHARD (COLMENA), EDGAR, FERNANDO (SAN JUAN), ISAAC (SAN JUAN), JOSE (SAN JUAN), BAAL, V., ENRIQUE (MUSTAFA), ARTURO (A), QUIQUE (FANZINE), JULIO (HERMANO DE CHARLY), DHARMA, CRUZ METALICA, JAVIER (ALMAS INMORTALES), MAX (KRANIUM), OSCAR (REATEGUI), MIGUEL (DEATH), LEON ISAAC, A TODAS LAS PERSONAS DEL MOV, A TODAS LAS PERSONAS QUE ME PRESTARON PLATA, A TODAS LAS PERSONAS QUE AGOTARON EL NUMERO 1, A TODAS LAS PERSONAS



EL NUMERO 3 CONTIENE: ENTREVISTAS A LOS GRUPOS
NACIONALES DE SACRA, ALMAS INMORTALES, ETC.
THIN LIZZY, SLAYER, METAL, EN CASTELLANO, IED
ZEPPELIN, LETRAS, COMENTARIOS, NOTICIAS, LAS MU-
JERES EN EL METAL, CELTIC FROST, ETC.

THARMA